

Karl Valentin

Titeln ”Kunst ist schön, aber macht viel arbeit” är lånad från den tyske komikern Karl Valentin (1882 -1948) och är jobbig att göra helt rättvisa på svenska. En svensk arbetsmarknadsvariant skulle kunna lyda ”Konsten är skön – men skapar många arbetstillfällen”, eller ”Konsten är skön, men jobbig er en”, eller ”Konsten är skön – men vilket jobb”.

Karl Valentin var verksam som komiker, cabaret artist, clown, författare och filmproducent. Han var berömd för sina många stumfilmer på 20-talet och kallades ibland för tysklands Charlie Chaplin. Valentins naiva form av humor har ofta förknippats med Dadaism.



Sagt om Karl Valentin

Sökandet efter nya vapen inom konsten kan inte byggas på en pedagogisk grund. Valentin reagerade immunologiskt. Enbart den störda organismen fungerar helt och hållet./.../ Sådan är Valentin, sådant är det universella angreppet utan varje ansats till orsak, och därför med största möjliga verkan. *Christoph Schlingensief*

Hur mycket tycker inte folk om att skratta! Ända utifrån förorterna vandrar de i kylan, betalar inträde, väntar länge, kommer hem först efter midnatt – bara för att få skratta en timme. Jag själv, även jag skrattade mycket, och om jag fått bestämma hade föreställningen hållit på ända till nästa morgon. Bara Gud vet när vi får skratta igen. Och ju större komiker desto förfärligare och hjälplösare framställs människans dumhet och ju mer måste vi skratta! *Herman Hesse*

Denna man är ett helt och hållet komplicerat – blodigt skämt. Hans komik är av en mycket torr sort, en inre komik till vilken man kan röka och dricka och som oupphörligt skakar om dig; ett invärtes skratt, på intet sätt godartat./.../ Här förevisas alltings otillräcklighet, inklusive våra egna tillkortakommanden. Denna man, en av de mest enträgna intellektuella figurerna i vår tid, illustrerar sambanden mellan jämnmod och dumhet: dumskallarnas livslust. T.o.m. hästarna skrattar och känner det djupt inombords. *Bertold Brecht*

Han tänker till vänster, politiskt. För länge sedan predikade han i en ölkällare i München: ”I förrgår gick jag tillsammans med min mormor och såg operan Loherengrin. Natten därefter drömde hon om hela operan från början till slut. Hade jag vetat det hade vi inte behövt gå dit alls.” Det finns bara en Karl Valentin då han är en sällsynt, icke av denna jord, sorgsen och rolig komiker som tänker till vänster, politiskt. *Kurt Tucholsky*

Sagt av Karl Valentin

”Jag kommer inte ihåg hans namn”. Under ett framträdande kort efter införandet av hitlerhälsningen (heil hitler), efter det att han höjt sin arm två gånger ropade han ”Heil”, och stannade så upp: ”Jag kommer inte ihåg hans namn.”

Så bra att Hitler inte heter Kreuter (örter) för annars skulle vi behöva säga Heil Kreuter. (läke ört)